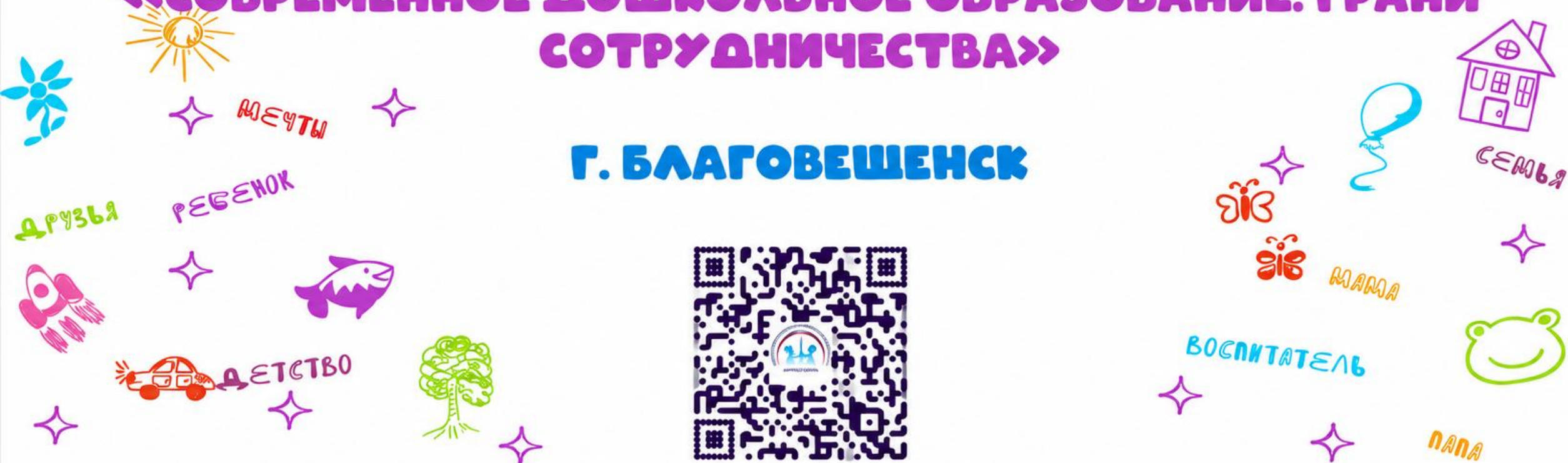




**ДАЛЬНЕВОСТОЧНАЯ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«СОВРЕМЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ГРАНИ
СОТРУДНИЧЕСТВА»**

Г. БЛАГОВЕШЕНСК





ФЕСТИВАЛЬ ЕВРЕЙСКОЙ БАБУШКИ КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ТРАДИЦИОННЫХ ЦЕННОСТЕЙ В ЛОГИКЕ ФОП ДО

(опыт Еврейской автономной области)

Сафронова Татьяна Сергеевна,
заведующий кафедрой начального, дошкольного и
коррекционного образования

ОГАОУ ДПО «Институт развития образования
Еврейской автономной области»,

г. Биробиджан



Традиционные ценности — государственный приоритет

Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г.
№ 809 «Об утверждении Основ
государственной политики по сохранению и
укреплению традиционных российских
духовно-нравственных ценностей».

Традиционные ценности — нравственные
ориентиры, передаваемые от поколения к
поколению, лежащие в основе
общероссийской гражданской идентичности.





ФОП ДО: задачи и принципы

Федеральная образовательная программа дошкольного образования

Утверждена приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 № 1028

Цель: разностороннее развитие ребёнка на основе духовно-нравственных ценностей, исторических и национально-культурных традиций

Включает федеральную рабочую программу воспитания — приобщение к ценностям, «включая культурные ценности своей этнической группы»

Принципы: сотрудничество ДОО с семьёй; приобщение к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задача ФОП ДО	Как реализуется в ЕАО
Приобщение к базовым ценностям русского народа	Крепкая семья, историческая память, единство народов
Учёт национально-культурных традиций	Региональная программа «Менора», еврейские праздники, язык идиш
Сотрудничество ДОО с семьёй	Семейный клуб «Мишпоха» при д/с №28



ФОП дошкольного образования

Федеральная образовательная программа дошкольного образования

Единые для всей страны ориентиры содержания, объема и результатов дошкольного образования



Цель ФОП ДО

Обеспечение качественного дошкольного образования, соответствующего потребностям ребенка, общества и государства, через создание единого образовательного пространства в РФ.

Структура ФОП ДО



Целевой раздел

Цели, задачи, принципы, планируемые результаты освоения программы (в т.ч. в части, формируемой участниками образовательных отношений).



Содержательный раздел

Образовательные области, формы, способы, методы и средства реализации программы; особенности образовательной деятельности по возрастным группам.



Организационный раздел

Условия реализации программы (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, финансовые), режим и распорядок дня, планирование.



Вариативная часть

Возможность выбора и разработки парциальных программ, форм и методов с учетом особенностей ДОО, потребностей детей и их семей.

Основные образовательные области



Социально-коммуникативное развитие



Познавательное развитие



Речевое развитие



Художественно-эстетическое развитие



Физическое развитие

Принципы ФОП ДО

- ✓ Полноценное проживание ребенком всех этапов детства.
- ✓ Сохранение уникальности и самоценности детства.
- ✓ Поддержка инициативы и самостоятельности ребенка.
- ✓ Сотрудничество с семьей.
- ✓ Ориентация на сотрудничество с другими организациями и социальными партнерами.
- ✓ Приобщение детей к культурным ценностям.
- ✓ Учет региональных и социокультурных особенностей.

Результат реализации ФОП ДО



Разносторонне развитый, социально успешный ребенок, способный к саморазвитию, к дальнейшему обучению и жизни в современном обществе.

ФОП ДО — это основа для проектирования и реализации образовательной деятельности в каждой дошкольной образовательной организации.



Фестиваль еврейской бабушки: о проекте

Комплексный культурно-просветительский проект

Поддержан Президентским фондом культурных инициатив

Проект-спутник XIV Международного фестиваля еврейской культуры и искусства (возрождён после длительного перерыва)

Направлен на сохранение семейной памяти, популяризацию еврейского культурного наследия, укрепление связей между поколениями



ФЕСТИВАЛЬ ЕВРЕЙСКОЙ БАБУШКИ



Детский сад №28 «Менора» — уникальный опыт ЕАО

Единственное дошкольное учреждение в Биробиджане и ЕАО, где дети системно знакомятся с еврейской культурой.

Программа «Менора» действует с 1991 года — более 30 лет.

Дети изучают язык идиш, отмечают еврейские праздники, готовят мини-спектакли

Еврейские праздники в «Меноре»:

Рош ха-Шана

Ханука

Пурим

Песах

Ту-би-Шват

Суккот





Детский сад №28 «Менора» — уникальный опыт ЕАО

1	Осень (осенний утренник)	Сентябрь–октябрь		✓	Праздник урожая, стихи об осени, хороводные игры	Худож.-эстет., познават., речевое
2	Рош а-Шана	Сентябрь	✗	✓	Еврейский Новый год. Зажигание свечей, хала с мёдом, пожелания сладкого года. Дети знакомятся с обычаями, слушают сказки	Соц.-коммун., речевое, худож.-эстет.
3	Суккот	Сентябрь–октябрь	✗	✓	Праздник шалашей.. Темы: шалаш, единство народа, вода	Познават., соц.-коммун., худож.-эстет.
4	Новый год (новогодний утренник)	Декабрь		✓	Ёлка, Дед Мороз, Снегурочка, хороводы, стихи, игры.	Худож.-эстет., речевое, физич.
5	Ханука	Декабрь	✗	✓	Праздник огней. Зажигание ханукии (8 свечей), игра в дрейдл, песни на идише, пончики и латкес. Тема: победа света над тьмой, верность традициям	Худож.-эстет., речевое, соц.-коммун.
6	Ту-би-Шват	Январь–февраль	✗	✓	Новый год деревьев. Дети пробуют плоды Земли (финики, инжир, гранаты), сажают семена, изучают бережное отношение к природе	Познават. (природа), физич., соц.-коммун.
7	Пурим	Март	✗	✓	Самый весёлый праздник. Карнавальные костюмы, пуримшпиль (детский спектакль), подарки, тема спасения и радости	Худож.-эстет. (театр.), речевое, соц.-коммун.
8	8 Марта	Март		✓	Праздник мам и бабушек. Песни, стихи, танцы, подарки, сделанные детьми.	Худож.-эстет., соц.-коммун., речевое
9	Песах	Март–апрель	✗	✓	Праздник обретения свободы. Драматизация, чтение произведений еврейских писателей, знакомство с седером (праздничной трапезой)	Речевое, познават., соц.-коммун.
10	Выпускной (весенний)	Май–июнь		✓	Прощание с детским садом, концерт для родителей, пожелания будущим первоклассникам	Худож.-эстет., речевое, соц.-коммун.



Семейный клуб «Мишпоха» — формат, который работает

Эффективный инструмент социального партнёрства с родителями

Встречи по вечерам — дети рассказывают родителям о праздниках и традициях

Мастерская «Умелые ручки» — совместное изготовление поделок к празднику

Обязательно: поют, танцуют, чаепитие

Цитата педагогов: «Дети счастливы, что их родители вместе с ними что-то делают»





Схема формата встречи

Этап	Что происходит
1. Знакомство	Дети рассказывают родителям о празднике, его обычаях
2. Мастерская	«Умелые ручки» — совместное изготовление поделок
3. Музыка	Песни, танцы
4. Чаепитие	Тёплое завершение встречи



Что началось в ДОО — продолжается в семье и закрепляется в культурном опыте

Ребёнок узнаёт о празднике в группе → идёт с родителями и бабушкой на фестиваль → праздник оживает

Бабушка поёт песню своей молодости, внук раскрашивает открытку, вместе пекут блюда традиционной кухни

Фестиваль — не «этнографический музей»,
а живое пространство диалога поколений

Схема замкнутого цикла:

Детский сад (программа «Менора»)

Семья (клуб «Мишпоха») →

Фестиваль (городская площадка) →

Семья (укрепление связей) →

Детский сад (закрепление опыта)



ЕВРЕЙСКАЯ БАБУШКА —
ЭТО НЕ ПРОСТО ЕВРЕЙСКАЯ МАМА,
УМНОЖЕННАЯ НА ДВА.
ЭТО НАСТОЯЩИЙ ЦЕНТР
УПРАВЛЕНИЯ ВСЕЛЕННОЙ.



Образовательная область: социально-коммуникативное развитие

Знакомство с еврейскими праздниками и традициями через программу «Менора» — уважение к многообразию народов России

Клуб «Мишпоха» — совместная творческая деятельность детей, родителей, бабушек

Ценности «человек, семья, дружба, сотрудничество» в основе социального направления воспитания

К концу дошкольного возраста ребёнок должен «откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию»

Формы работы:

Мастер-класс «Подарок бабушке» — рисунок портрета

Мастер-класс «Печём вместе с бабушкой» — традиционные блюда

Мастерская «Умелые ручки» — совместные поделки





Образовательная область: познавательное развитие

Экскурсии на выставки: «Еврейский мир в фондах областного музея», «Бабушкин сундук», фотовыставка «Моя еврейская бабушка»

Цикл семейных чтений «В гостях у сказки» и «Весёлая азбука» в библиотеках

Праздник Ту-би-Шват — посадка семян финиковых пальм, наблюдение за ростом, ценность «Природа»

Выставки и мероприятия:

«Еврейский мир в фондах областного музея»

«Бабушкин сундук»

Фотовыставка «Моя еврейская бабушка»

Семейные чтения «В гостях у сказки»

«Весёлая азбука» (издание Хаима Бейдера, переведено с идиш)





Образовательная область: речевое развитие

Громкие чтения еврейских сказок («бобэ майсес») — работа над словарём и связной речью

Мини-спектакли: «Энтелэ» («Уточка»), «Ханукальный теремок», пуримшпиль по «Сказке о царе Салтане»

Песни на идише — расширение лингвистического кругозора

Брошюры с рассказами и сказками к каждому празднику — у всех воспитателей

Библиотечные мероприятия для дошкольников

Учреждение	Формат	Название
Д/с №3	Литературно-познавательный час	«Там, где шепчут сказки»
Д/с №48	Сказочное путешествие	«Сокровища еврейского фольклора»
Д/с №16	Час традиции	«Шабат зажигает свечи»
Д/с №31	Литературно-театральный час с театром теней	«Бабушкины сказки, или бобэ майсес»



Образовательная область: художественно-эстетическое развитие

Выставка картин В. А. Цапа «Мудрость и юмор еврейской бабушки»

Студия рисования «Рисуем свою любимую бабушку», мастер-классы «Рисуем по ткани», «Мандалы для бабушки»

Концерт «Песни моей бабушки», программа «Хор в каждый двор»

Мини-спектакли, пуримшпили, театр теней

Список — художественные форматы:

Изобразительное искусство: студия рисования, мастер-классы по ткани, мандалы

Музыка: песни на идише и русском, хор, концерт

Театр: мини-спектакли, пуримшпили, театр теней

Праздничные программы: 6 еврейских праздников + 4 стандартных = 10 в год



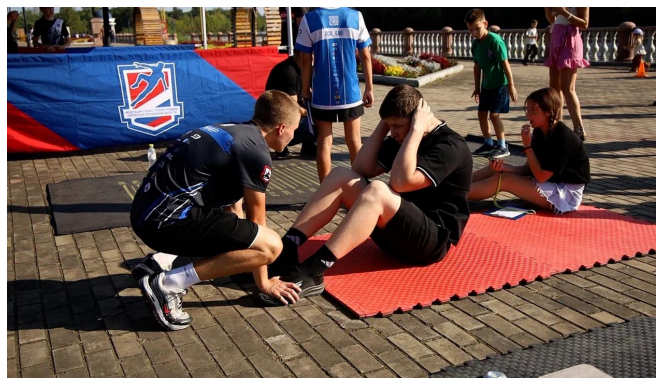


Образовательная область: физическое развитие

Подвижные национальные
игры

Площадки «Шалом,
спорт» — для бабушек и
для совместных игр

Городки, бадминтон и
другие





Пять рекомендаций — от опыта ЕАО к тиражируемой модели



1

Интегрировать региональные культурные проекты в рабочую программу воспитания.

Каждая ДОО может найти свой региональный ресурс.



2

Использовать формат семейного клуба.

Регулярные встречи с совместной деятельностью эффективнее разовых праздников.



3

Опирайтесь на партнёрство с культурными учреждениями.

Библиотеки, музеи, центры культуры, краеведческие общества — естественные партнёры ДОО.



4

Готовить методические материалы силами коллектива ДОО и передавать от педагога к педагогу.



5

Обеспечить преемственность поколений.

Включение старшего поколения реализует задачу «заботы о достойной жизни старшего поколения» (Указ № 809).



Сильные регионы — сильное будущее!





Не абстрактные формулировки — конкретный ребёнок

Фестиваль еврейской бабушки — модель интеграции
регионального культурного наследия в
воспитательный процесс ДОО

Опыт «Меноры» и клуба «Мишпоха» работает на
практике более 30 лет

Первый Фестиваль 2026 года доказал: масштаб
опыта может выйти за пределы одного учреждения и
стать региональным — а значит, тиражируемым

Укрепление связей между поколениями,
передача семейных традиций, уважение к
культуре своего народа — это конкретный
ребёнок, который знает, что его семья —
часть большой истории его земли.





Сафронова Татьяна Сергеевна,
заведующий кафедрой начального,
дошкольного и коррекционного образования
ОГАОУ ДПО «Институт развития
образования Еврейской автономной
области», г. Биробиджан,
+7 984 129 30 44



МИНИСТЕРСТВО
ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

